

FÉDÉRATION EUROPÉENNE DE KARATÉ ET ARTS MARTIAUX TRADITIONNELS COMMISSION DE LA FORMATION

COMFORM 2024-2025 Compte-rendu de la session d'examen DIFE 2025 11/05/2025 - MEXIMIEUX

Présents

4 experts répartis en 2 Jurys d'examen

- Daniel DUBOIS
- Georges DURAND
- Serge LAURENT
- Dominique PIERRE

3 membres de la COMFORM

- Rivka BRUSSEL
- Frédéric GARCIA
- Philippe BOUTELET

12 candidats

Candidats	Discipline
Aymeric LHOMME	KARATE DO / KOBUDO
Carine FORET	Défense Combat Survie Urbaine (DCSU)
Charles VINCENT	Défense Combat Survie Urbaine (DCSU)
Brice BIEBER	KARATE DO SHOTOKAI
Frédéric MARANDE	KARATE DO SHOTOKAI
Jean-François LANIEU	KARATE DO SHOTOKAI
Margaux PONTIER	TAI JUTSU DO
Maxence EDET	KARATE SHOTOKAN
Damien JUILLARD	KARATE SHOTOKAN
Pauline HUGOT	TAKEDA BUDO KOBILZA HA
Tom OEDIN	TAKEDA BUDO KOBILZA HA
Valentin SIGNORET	TAKEDA BUDO KOBILZA HA

Commentaire général

L'ensemble des candidats a été reçus.

Même si il y a des différences de niveau qui subsistent notamment dues au fait que certains candidats enseignent déjà, aucun candidat n'a présenté une difficulté majeure. Le jury note un bon niveau dans l'ensemble encourageant.

Points d'améliorations

3 points d'amélioration sont évoqués par le jury

1 / Le placement

Bien que le placement ait a été abordé pendant la formation, il y'a encore une marge de progression pour une partie des candidats

- Leur propre placement lorsqu'ils montrent où qu'ils observent leurs élèves
- Le placement vis à vis d'un public (ici le jury, mais démonstration, parents...)
- Le placement de leurs élèves (notamment pour repérer plus facilement les élèves qui font des erreurs)
- Le placement vis à vis du miroir (très utile mais trop peu utilisé)

2 / Le lien avec la respiration pourrait être abordé

- Oxygénation (lien avec la physiologie)
- Aide au mouvement / synergie avec la technique
- Effet déstressant pour le candidat lui-même!



FÉDÉRATION EUROPÉENNE DE KARATÉ ET ARTS MARTIAUX TRADITIONNELS COMMISSION DE LA FORMATION

3 / La mise en en perspective de l'importance que les élèves restent / reviennent.

Avoir toujours en ligne de mire,

- L'intérêt que l'on suscite auprès des élèves,
- Le plaisir qu'ils ont à pratiquer (« sourire »)
- L'envie de découvrir et d'apprendre (« c'est déjà fini ?»)

Au lieu de se focaliser parfois trop sur le programme technique à transmettre... ... qu'on ne transmettra que si les élèves reviennent...

Point d'organisation

Points à aborder au CD.

- Quid de la signature des diplômes en plus de celle du président ?
- Quid de la signature des passeports ?
- Quid des disciplines/groupes que l'on voit uniquement lors des 2 premières années et qu'ont ne voit plus après ?
- Quid d'un échange pédagogique / formation continue des professeurs (POST DIFE)
- Besoin d'un calendrier annuel pour éviter les chevauchements entre les différents événements de la FEKAMT (AG, stage de la commission féminine, stage des JUTSU, WE de la COMFORM)

Les horaires et dates de l'examen

- Les nouveaux horaires (examen dès 8h00) permettent de passer tous les candidats avant 12h00, permettant d'éviter de « couper » les examens avec la pause déjeuner et des retours plus sereins.
- Les dates : Serge Laurent (qui nous met à disposition gracieusement les infrastructures de Meximieux) valide que les dates choisies pour cette saison sont relativement compatibles avec les contraintes de la ville et facilitent la réservation auprès de la Mairie. Cela permettrait également de les programmer plus en amont (cf : calendrier)

Proposition

Afin de mieux accompagner l'évaluation des candidats, les jurys notent que quelques infos élémentaires pourraient être mises à disposition des jurys en plus des plans de cours sous forme d'une mini-fiche signalétique en plus des plans de cours

- Nom et prénom / âge et du candidat
- Discipline
- Est-ce qu'il enseigne déjà où est-ce qu'il intervient déjà comme assistant ?
- Si oui depuis combien de temps?
- Si oui auprès de quel(s) public(s)?