



# SCHEMA DE FONCTIONNEMENT PASSAGE DE GRADES SHODAN/NIDAN

体  
術  
道

RESPONSABLE PASSAGE DU :

SALLE 1

JURY 1

CULTURE et TRADITIONS

J 1 :  
**J R 1 :**  
J 3 :  
INFOR :

Stagiaires :

ADMIN-INFORMATIQUE  
**RA :**

DOJO

JURY 2

J 1 :  
**J R 2 :**  
J 3 :  
INFOR :  
Stagiaires :

- KATAS
- ATEMIS
- RANDORI A2
- RANDORI A3

JURY 3

J 1 :  
**J R 3 :**  
J 3 :  
INFOR :  
Stagiaires :

- \* BASES
- \* BASES ENCHAINÉES
- \* BASES ARMES
- \* ARMES

\* RANDORI CERCLE  
+ JURY J R 1, 2, 3, 4,

JURY 4

J 1 :  
**J R 4 :**  
J 3 :  
INFOR :  
Stagiaires :

- FACES
- LATERALES
- ARRIERES
- SOL
- CHUTES

- \* KATAS
- \* ATEMIS

JURY 5

J 1 :  
**J R 5 :**  
J 3 :  
INFOR :  
Stagiaires :

- Plus de 10 candidats 4 ateliers
- Moins de 10 candidats 3ateliers (KATAS / ATEMIS avec JURY 2)
- Nombre de juges suffisant
- Environ 3H « non stop », rotation des candidats
- Armes : Bâton, matraque, couteau, katana (Nidan)
- Juges en fonction candidatures :
  - SHODAN : Nidan ou Shodan > 1 an
  - NIDAN : Sandan ou Nidan > 1 an
  - Stagiaires : Minimum Shodan

RYU TAI-JITSU DO